

Programma van De Jazznacht

De Heineken Jazz & Bluesnight op zaterdag 23 september heeft het volgende programma:

Van Diggelen, Grote Markt- Fay Lovsky
 De Zevende Hemel, Grote Markt- Dinerconcert Leopold Kuipers (19.00 uur)
 De Amstelbron, Broersvest- Escape
 Branderscafé, Broersveld- Louïse (20.30 uur)
 De Dam, Korte Dam- Williams & co
 Grote Markt, Grote Markt- South Side Blues Band
 MikMak, Broersveld- Frustrations
 't Paard, Hoogstraat- Barend Petersen Quintet
 Tapasbar, Lange Haven- Ensalados, caraïbische muziek
 't Proosje, Hoogstraat- Julie Huybrechtsen Quartet
 De Pacha, Hoogstraat- Robles de Medina
 't Spul, Hoogstraat- Searing Quartet
 De Stal, Hoogstraat- Polleken's
 't Stappertje, Hoogstraat- Undatable Bluesgang
 Klein Thalia, Hoogstraat- Teas Storm
 De Unie, Gerrit Verboonstraat- Tim Welvaart en Kees van Krugten
 't Vierkantje, Koemarkt- Makake
 Het Weeshuis, Hoogstraat- The Willicksquare Jazz Band
 Willima's, Koemarkt- Los Alamos
 De Windmill, Vlaardingerdijk- Blues Brothers
 Juan les Pins, Lange Haven- Woody & The Sideman
 De Koning, Oude Sluis- Tropical Jam
 Groot Schiedams' Kaffee, buiten op Hemaplein- Don Bennett Quartet
 't Sterretje, Buitenhavenweg- Molly Foster & Peter Vlietstra
 Tenzij anders vermeld beginnen de optredens om ongeveer 21.00 à 22.00 uur. De toegang is overal gratis.

Feesten brengen winkeliers tot elkaar

SCHIEDAM — Saamhorigheid en eensgezindheid, dat moet er ontstaan onder de winkeliers in het centrum van de Brandersstad. De Brandersfeesten zijn niet alleen een grote happening voor de consumenten, ze hebben ook een hoger doel. Lang niet iedere winkelier weet wie er in de zaak naast hem achter de toonbank staat. Maar wie op een braderie een kraam huurt, ziet ineens de hele dag zijn collega's, en is eerder geneigd bij de burenen een kopje koffie te halen. Centrummanager C. Mak (70) ontdekte het positieve effect al bij de eerste editie van de Brandersfeesten. Hij was toen nog winkelier aan het Broersveld. „Ik merkte een opleving in de winkel en in de straat. Er kwam leven in de brouwerij. De ondernemers werden actiever. Om een feest te organiseren, moet je samenwerken. Toen de winkeliers de smaak eenmaal te pakken hadden, leefde de straat op. Ook de consumenten merkten dat en brachten weer veelvuldig een bezoek aan de winkels. Langzamerhand verdween hierdoor ook de leegstand van verschillende winkelpanden.” De feesten zijn voor de stad als geheel ook positief. Er komen mensen van



De heer Mak: „Om een feest te organiseren, moet je samenwerken.”

buiten naar de stad die er anders niet zouden komen. Mak: „Men heeft de namen van de winkels gelezen en denkt: hé, het is toch wel leuk in Schiedam.” Behalve de snackbars en de verkopers van hebbedingetjes, zullen de ondernemers tijdens de Brandersfeesten niet veel verdienen. Maar in de weken daarna wordt toch duidelijk dat veel klanten besloten hebben vaker in Schiedam te gaan winkelen. Mak is al in februari begonnen aan de

organisatie van de Brandersfeesten, samen met elf anderen: winkeliers en filiaalmanagers. Zelfs nu het programma allang gereed is, maakt de organisatie nog overuren. Er moet bijvoorbeeld nog een draaiboek worden gemaakt, waarin precies staat hoe laat de artiesten ontvangen worden, hoe zij moeten rijden en waar zij zich om kunnen kleden. Niets mag aan het toeval worden overgelaten. Behalve dan het weer.



Kees van Krugten bij een van de schilderijen die hij als dank van Herman Brood kreeg.

Schiedammer verzorgt muziekprogramma

SCHIEDAM — Het geluid van Kees van Krugten klinkt door in het programma van De Brandersfeesten. De Schiedamse drummer zal uiteraard zelf regelmatig aan slag zijn, maar heeft ook voor de invulling gezorgd van een groot gedeelte van het Palmspektakel zaterdag de 16de en de Jazznacht zaterdag de 23ste september. Zo de traditie inmiddels wil, zal Van Krugten zelf de muzikale uitsmijter van het evenement verzorgen. Met zijn (gelegenheids)formatie De Eigenwijzen - waarvan de samenstelling en dus ook het geluid telkens opnieuw een aangename verrassing is - speelt hij zondag 24 september vanaf 18.00 uur bij café De Unie. Z'n stadgenoten met de Zondagmarkt net achter de kiezen kunnen rekenen op een hartversterkertje dat nog lang in hoofd en hart na zal galmen.

Van Krugten - geboren, getogen en nog steeds 'met veel plezier' woonachtig in Schiedam - kent het ritme van het uitgaansleven in al z'n variëteiten. Hij trad op in obscure kroegjes, deed het betere en slechtere clubhuiswerk, maar heeft ook het trendy circuit van grand café's, gerenommeerde 'jazztenten' en zelfs concertzalen in z'n vingers zitten. Z'n populariteit overstijgt stads-, lands- en zelfs Europese grenzen. Eigenzinnige solist als hij is, heeft Kees van Krugten daarbij nooit de behoefte gevoeld om z'n eigen naam levensgroot in neonletters te zien staan. „Dan had

ik me aan één vaste groep moeten binden, maar ik ben muzikaal wat je noemt een alleseter. Ik heb geen zin in grenzen en beperkingen. Ik hou van allerlei stijlen van rock tot jazz en klassiek en ik wil de vrijheid hebben om op mijn vakgebied alles uit te proberen en mezelf te blijven vernieuwen. Ik ga voor de uitdaging om steeds met andere muzikanten-pur-sang het onderste uit de kan te halen.” Van Krugten mag zich inmiddels een veelgevraagd drummer noemen. Z'n telefoonnummer staat in de agenda's van tal van bekende grootheden. Gevestigde namen als Herman Brood, Hans Dulfer, het Danssalon-orkest en Willem Breuker plegen regelmatig een beroep op hem te doen. Toch schuwt de Schiedammer het zogenaamde 'kleinere werk' niet. Belt er een plaatselijk band-in-opkomst vrijdag dat de vaste drummer ziek geworden is, dan valt Van Krugten met veel plezier dezelfde avond in. „Vroeger was ik wel zenuwachtig voor dat soort onverwachte klussen. Dat ben ik kwijt. Ik weet dat ik een groot repertoire beheers. Maar écht op m'n routine speel ik nooit. Dan zou meteen de gein ervan af zijn.”

Het leukste aan zo'n muzikaal 'zwerfversbestaan' noemt Kees van Krugten het feit, dat hij meteen ook de kans heeft om optimaal te genieten van het werk van andere collega's en om nieuw talent te ontdekken. „Laatst speelde ik in Duitsland met Willem Breuker en

Tobie Riks. Die man is 74 en zet nog steeds zelf dat instrumentarium met al die rare toeters en bellen uit. Ze zijn een beetje gedeukt inmiddels, maar wat hij eruit weet te halen, daar ga je gewoon van uit je dak. Fantastisch. Nee, broodnijd is me echt vreemd al moet ik van de muziek leven. Als ik wat goeds hoor, zal ik altijd m'n best doen om dat te promoten. Wat dat betreft hoeft ook Schiedam echt het licht niet onder de korenmaat te steken. Denk maar aan bijvoorbeeld Volume Time. Dat is zo'n band die er ook nog eens een geweldig feestje van kan bouwen. Hardstikke leuk om die ergens naar te kunnen zetten.”

De plaatselijke horeca-wereld maakt inmiddels dankbaar gebruik van Van Krugten's bekendheid 'met het circuit'. Hij is de man achter spraakmakende serie's zondagmiddagconcerten in café De Unie en café Van Diggelen op de Grote Markt. Voor De Brandersfeesten is op groter schaal gebruik gemaakt van zijn capaciteiten om kwaliteit te regelen. En dat zal aan het evenement af te luisteren zijn. Kees van Krugten zelf treedt op op zaterdag 16 september in café Van Diggelen vanaf 22.00 uur (met de Eigenwijzen), op zaterdag 23 september in De Unie om 15.00 uur met 'De Livin Blues' en om 22.30 uur met Tim Welvaart en op zondag 24 september ook bij De Unie om 15.00 uur met Fastfood en vanaf 18.00 uur met de Eigenwijzen'.

Fervente concurrenten, gezworen kameraden

SCHIEDAM — Jack van der Holst en Hans Kleinbloesem zijn fervente concurrenten. De Nieuwe Waterweg (Jack's achterban) en De Schie (Hans z'n 'cluppie') zijn tenslotte al jarenlang in een ware titanenstrijd verwickeld. Inzet van deze - onerrigens sportieve - slag op de plaatselijke woelige baren is de glanzende wisselbeker die de nummer één van De Gondelvaart binnenboord kan halen. Negenmaal achtereenvolgens wist De Nieuwe Waterweg de felbegeerde trofee in de wacht te slepen en evenzeer moest De Schie op de nip genoeg nemen met de tweede plaats. Bij de jubileum-editie van de verlichte boten-parade door de Lange Haven straks op zaterdag 16 september zal het er waarschijnlijk feller aan toe gaan dan ooit tevoren. Hoe de jury ook beslist, de echte winnaar van die avond staat al bij voorbaat vast: het publiek krijgt ongetwijfeld een gedenkwaardige lichtstoot voorgeschoteld.

Beide partijen mogen deze weken alles op alles zetten om de ander te overtreffen, hun voormannen blijken onder hun ruwe bolster over een zachte inborst te beschikken. Toegeven zullen de twee stoere boegbeelden van de plaatselijke watersport het nooit, maar eigenlijk zijn ze vooral gezworen kameraden. „Ik weet waar De Schie straks mee komt,” vertelt Jack van der Holst van De Nieuwe Waterweg. „Hans en ik houden elkaar van alles op de hoogte. Anders zou je straks hetzelfde onderwerp oppakken. Dat kan natuurlijk niet. Maar geen van tweeën zullen we iets overblijven. Dat vertrouwen heb je in elkaar.” De onderwerpen mogen dan geheim zijn, Jack van der Holst wil wel verklappen dat zijn team er hard aan trekt om de titel te prolongeren. „Het komt bij ons altijd laat op gang. De hele zomer doet niemand iets. Twee weken van te voren vliegt iedereen er ineens als een waanzinnige tegenaan. En als die gasten hier wat doen, dan streven ze altijd naar perfectie. We huren films om ideeën op te doen. Ik breng heel wat uren door in de uitleendiscotheek om de goede muziek te vinden en lang van te voren struin ik de containers af van de grote warenhuizen in Rotterdam. Daar kennen ze me zelfs al en zetten ze de bruikbare spullen apart. We zijn heel kritisch op elkaars werk. Als iets niet goed is, dan wordt het net zo makkelijk weer in de pan gehakt. We hebben weer een grandioos idee, maar of we het dit keer redden weet ik niet. De Schie is goed bezig. Hans Kleinbloesem is daar echt de drijver van het spul. Die jongen doet er het meeste aan.” Hans Kleinbloesem van De Schie blijkt minstens even gul met complimenten aan het adres van zijn directe tegenstander. „Als je zo'n show - want dat is De Gondelvaart - goed wil neerzetten dan moet je elkaar een beetje opjutten. Maar als er iemand pech heeft, dan help je elkaar ook. Dat is de aard van de watersporters. We doen het toch ook allemaal voor hetzelfde. Als je al die mensen langs de kant ziet staan, dan krijg je het echt koud. Dat geldt voor iedereen. Schiedam heeft zeven watersportverenigingen maar we zijn één grote familie geworden. Natuurlijk doe je je best om te winnen. De Schie is al vanaf mei bezig. Maar na afloop van de wedstrijd maken we er met zijn allen op het schippersbal één gezellig klerzootje van. Dan valt er geen onvertogen woord meer.”



Jack van der Holst (links op de foto) en Hans Kleinbloesem: ruwe bolsters met een blanke pit.